



Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

Für uns hat das soeben begonnene Jahr noch eine besondere Bedeutung. Das vorliegende Heft eröffnet den zehnten Jahrgang unserer Zeitschrift. In unserer schnelllebigen Zeit dürfte dieser Jahrgang bereits ein Jubiläumsjahrgang genannt werden. Und in der Tat empfinden wir eine gewisse Genugtuung darüber, dass es uns gelungen ist, alle Klippen und Untiefen bis jetzt glücklich zu umschiffen. In dem Wunsche in eigner Sache, dass uns die Zukunft eine leichtere Fahrt gewähren möge, werden uns unsere wohlmeinenden Leser zustimmen, und wir hoffen, dass sie uns auch zur Erfüllung dieses Wunsches ihre Unterstützung werden angedeihen lassen!

D. R.

Hilfsmittel für den Unterricht in den modernen Sprachen.

Empfohlen von **Ernst L. Wolf**, McKinley High School, St. Louis, Mo.

(Die Buchhandlungen sind in der Lage, die Bestellungen nach untenstehenden Angaben auszuführen, auch ohne Angabe der Verleger.)

1. *Wandtafeln mit den deutschen Alphabeten:*

Hirt, Deutsche Druckschriftbuchstaben, auf Pappe, nicht zerschnitten, M. 3.00.

Hirt, Deutsche Schreibschriftbuchstaben, auf Pappe, nicht zerschnitten, M. 9.00.

2. *Für den Unterricht in der Aussprache:*

a. Neue Anschauungstafeln zur Lautbildung von *Felix Kollenfk*, Lehrer in *Geringswalde*, Selbstverlag. M. 12.50.

33 Tafeln in einem Kasten.

b. Friedrich Rausch, Laut-Tafeln zum Gebrauch beim deutschen und fremdsprachlichen Sprech-, Schreib-, Lese-Unterricht nach phonetischen Grundsätzen.

20 Tafeln M. 30.00.

Die Mundöffner (9 Tafeln) M. 18.00.

Eine einzelne Tafel M. 3.00.

Verleger: *R. Schiewek, Nordhausen a/H.*

3. *Landkarten.*

1. *Gaebler*, Deutsches Reich, Alpengebiet und Nachbarländer, *physikalisch*, Ausgabe B mit den Grenzen der einzelnen deutschen Länder und preussischen Provinzen, aufgezogen mit Stäben. M. 22.00.

2. dasselbe, *politisch*, in deutlichen Flächenfärbungen. M. 22.00.

Georg Lang, Leipzig.

3. *Harms*, Schulwandkarte von Deutschland in plastischer Terrainmanier mit Höhenfärbung, Ausgabe A, physikalisch-politisch, aufgezogen mit Stäben. M. 27.00.

4. Simon, Deutschlands Ruhmeskarte. Eine Wandkarte des D. R. zur Belebung des deutschen, geschichtlichen und geographischen Unterrichts mit Text, aufgezogen mit Stäben. M. 16.00.
 4. *Typische Landschaftsbilder.*
 - A. Nieder-Deutschland.

Lehmann, Kieler Kriegshafen; Lüneburger Heide; Kreidefelsen (Stubbenkammer), aufgezogen à M. 3.00.
Voigtländers Farbige Künstlersteinzeichnungen: Niedersächsischer Bauernhof, Niederdeutsche Dorfstrasse à M. 6.00.
 - B. Mittel-Deutschland.

Geistbeck-Engleder, Der Thüringer Wald mit Wartburg. M. 8.20.
do., do., Der Harz. M. 8.20.
Hölzel, Die Schneekoppe im Riesengebirge. M. 5.25.
Lehmann, Kyffhäuserdenkmal. M. 3.00.
Teubner, Sächsische Dorfstrasse. M. 2.50.
 - C. Vater Rhein.

Geistbeck-Engleder, Der Rheindurchbruch bei Bingen. M. 8.20.
Lehmann, Siebengebirge, Rheinfall, à M. 3.00.
Hölzel, Der Rhein bei St. Goar, à M. 5.25.
 - D. Von Frankfurt zum Schwarzwald.

Geistbeck-Engleder, Der Schwarzwald, à M. 8.20.
Thoma, Schwarzwaldhaus, à M. 2.00.
Hamlah, Heidelberg, Feldberg, à M. 7.50.
Haueisen, Badisches Landstädtchen, à M. 6.00.
 - E. Das Bayerland.

Geistbeck-Engleder, Rosengartenkette, Wettersteingebirge, Die Zugspitze, Die bayrischen Königsschlösser, à M. 8.20.
Schleich, Chiemseelandschaft. M. 4.00.
Georgi, Münchener Bierkeller. M. 5.00.
 - F. Das deutsche Reichsland Elsass-Lothringen.

Seder Anton, E.-L. Wandbilder, Odilienberg.
 - G. Deutsch-Österreich und die Schweiz.

Benteli-Stucki, Vierwaldstättersee, Eiger, Mönch und Jungfrau, Via Mala à M. 5.00.
Hölzel, Die Donau bei Wien, à M. 5.25.
Suppantisch, Donautal, à M. 7.50.
Barth, Steirisches Bauernhaus à M. 7.50.
Gerasch u. Pendl. Charakterbilder, Böhmerwald, Semmering, Dachstein à M. 4.80.
Teubner, Tiroler Dörfchen. M. 5.00.
Lehmann, Tiroler Volkstypen. M. 3.00.
- B. G. Teubner, Leipzig.*

4 *Monatshefte für deutsche Sprache und Pädagogik.*

H. Das Schwabenland.

Geistbeck-Engleder, Die Rauhe Alp. M. 4.50.

J. F. Schreiber, Esslingen.

Künstlerischer Wandschmuck.

Luntz, Schwäbisches Dörfchen, à M. 6.00.

Volkman, Der Hohenzollern, à M. 6.00.

Hörle, Lichtenstein.

5. *Städtebilder.*

Hölzel, Berlin, Wien, Prag à M. 8.20.

Lehmann, Berlin, Bismarckdenkmal mit Reichstagsgebäude. M. 3.

Skarbina, Das königl. Schloss zu Berlin. M. 6.00.

Lehmann, Hamburger Hafen à M. 3.00.

Heine, Vorsetzen in Hamburg. M. 7.00.

Seemann, Rathaus in Bremen. M. 4.25.

Seemann, Marktplatz in Lübeck. M. 4.25.

Engleder, Würzburg, Passau à M. 4.50.

Seemann, Marktplatz zu Nürnberg. M. 4.25.

Seemann, Die Burg zu Nürnberg. M. 5.00.

Lehmann, Dresden. M. 3.00.

Meinhold, Dresden, Leipzig (Doppelbild). M. 3.00.

Fischer, Elbflorenz. M. 7.00.

Geistbeck-Engleder, Stuttgart. M. 4.50.

Hörle, Geogr., Charakterbilder aus Schwaben à M. 4.50.

Ulm, Stuttgart, Schlossplatz zu St., Wildbad, Heilbronn, Hall.

Seder, Anton, Metz, Rappoltsweiler à M. 5.50.

Seemanns Wandbilder, Strassburger Münster. M. 4.25.

Fritzsche, Koburg mit Feste à M. 5.00.

do., do., Eisenach mit der Wartburg. M. 5.00.

do., do., Weimar, Jena, Erfurt.

Kamlah, Baden-Baden à M. 7.50.

do., do., Heidelberg.

Bilder aus Schlesien, Breslau, Ring mit Rathaus. M. 7.00.

Lehmann, Der Dom zu Köln. M. 3.00.

Hirt, Grossstadt. M. 9.50.

6. *Städtekarten.*

Diercke, Berlin. M. 9.00.

Gebhardt, Monumentalplan von Berlin. M. 15.00.

7. *Geschichtliche Bilder.*

Lehmann, 24 kulturgeschichtliche Bilder à M. 4.25.

Neuendorf, Gedenktafel der wichtigsten gesch. Ereignisse. M. 2.00.

Bauer, Karl, Charakterköpfe zur. d. Geschichte. 32 Federzeichnungen. Volksausgabe M. 3.00. Geschenkausgabe M. 8.00.

(Vorzüglich und ausserordentlich billig.)

Bilder von Deutschlands Heer und Flotte. R. Oldenbourg, Berlin W. 10.

5. Sturm der Bayern auf Bazeilles (Episode aus der Schlacht von Sedan). M. 7.00.

Seemanns Farbige Kopieen.

Menzel, Abreise König Wilhelms zur Armee. M. 5.00.

Wandschmuck, Künstlerischer — Wachsmuth.

Friedrich der Grosse. M. 4.00.

Bismarck und Napoleon. M. 4.50.

Werner, Kaiserproklamation. M. 4.00.

Luther auf dem Reichstag zu Worms. M. 6.00.

Kaulbach, Zeitalter der Reformation. M. 6.00.

Corpus imaginum, Authentische Bildnisse aus Vergangenheit und Gegenwart. Mehrere Hundert vorzügliche Portraits aller bedeutenden Männer und Frauen à M. 2.50.

8. *Modelle.*

Verleger: R. Schieweck, Nordhausen a/H.

Rausch, Fr., Modelle zur Veranschaulichung vaterländischer Kulturgeschichte.

Einige Beispiele:

Aus der Steinzeit: Reibfeuerzeug. M. 5.50.

Aus der Bronzezeit: Bronzeschwert. M. 11.75.

Aus der Eisenzeit: Angel. M. 9.50.

Aus der Zeit der Karolinger: Sonnenuhr. M. 8.75.

Aus dem Städtewesen: Innungswappen. M. 5.00.

Aus dem Mittelalter: Gutenbergs Presse. M. 20.25.

Aus der Reformationszeit: Tetzelscher Ablassbrief. M. 12.00.

Aus der Zeit der grossen Monarchen: Allongeperrücke. M. 7.50.

Aus der Zeit der Befreiungskriege: Eisernes Kreuz 1813. 1.75.

(Es sind mehrere Hundert Modelle in dieser Sammlung enthalten.)

9. *Verschiedenes.*

Schreibers grosse Wappenbilder. 1. Das Deutsche Reich. M. 2.25.

J. F. Schreiber, Esslingen.

Hildebrand, Tafel der deutschen Reichs- u. Staatswappen. M. 3.50.

Langbein, Schnelldampfer Deutschland. M. 6.00.

Teubner, Dettmann, Vulkanwerft bei Stettin. M. 6.00.

Teubner, Biese, Christmarkt. M. 2.50.

Wachsmuth, Klemm, Bürgerliches Wohnzimmer. M. 5.00.

Wandsprüche (Zitate aus deutschen Dichterwerken). 50 u. 60 Pf.

Rein, Anschauungstafel für den Glockenguss. M. 4.60.

(Eine Zusammenstellung der zur Tell-Lektüre zweckdienlichen Hilfsmittel folgt in der nächsten Nummer.)